

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়

(মুক্ত ও দূরবর্তী শিক্ষা অধিকরণ)

বাংলা পাঠক্রম

দ্বিবার্ষিক স্নাতকোত্তর (এম.এ) কার্যক্রম

শিক্ষাবর্ষ : ২০২১ - ২০২২ থেকে প্রচলিত

পূর্ণমান - ৪০+১০ = ৫০ (ক্রেডিট-৪)

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন - ১০

প্রতিটি এককের জন্য ১ ঘণ্টা সময় নির্ধারিত

প্রথম ষাণ্মাসিক বা প্রথম সেমেস্টার

B-CORE - 101

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস - প্রাচীন ও মধ্যযুগ

পর্যায় গ্রন্থ : ১ (সময় : ৪ ঘণ্টা)

একক ১. বাংলা সাহিত্যের যুগবিভাগ ও তার প্রাসঙ্গিকতা

একক ২. বাংলাদেশ - বাঙালি ও বাংলাভাষা ও সাহিত্যের প্রাকপর্ব

একক ৩. চর্যাগীতি

একক ৪. শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য

পর্যায় গ্রন্থ : ২ (সময় : ৪ ঘণ্টা)

একক ৫. মঙ্গলকাব্যের প্রাগ্ভাষ

একক ৬. মনসামঙ্গল কাব্য ও কবিগণ

একক ৭. চণ্ডীমঙ্গল কাব্য ও কবিগণ

একক ৮. ধর্মমঙ্গল কাব্য ও কবিগণ

পর্যায় গ্রন্থ : ৩ (সময় : ৫ ঘণ্টা)

একক ৯. অনুবাদ সাহিত্য

একক ১০. সমাজ ও সাহিত্যে শ্রীচৈতন্যদেব

একক ১১. চৈতন্যজীবনীসাহিত্য

একক ১২. বৈষ্ণব পদাবলী

একক ১৩. বৈষ্ণব পদকর্তা

পর্যায় গ্রন্থ : ৪ (সময় : ৩ ঘণ্টা)

- একক ১৪. ইসলামী সাহিত্য(১৫শ - ১৮ শতক)
একক ১৫. গীতিকা (গীতিকার স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য)
একক ১৬. লোকসাহিত্য (ছড়া, খাঁধা, প্রবাদ-প্রবচন)

B-CORE – 102

শিরোনাম : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস – আধুনিক যুগ

পর্যায় গ্রন্থ : ১ (সময় : ৩ ঘণ্টা)

- একক ১. উনিশ শতকের বাংলা গদ্য সাহিত্য
একক ২. পর্তুগীজ মিশনারিদের বাংলা গদ্য
একক ৩. ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ(১৮০০-১৮৬০)

পর্যায় গ্রন্থ : ২(সময় : ৪ ঘণ্টা)

- একক ৪. রামমোহন – দেবেন্দ্রনাথ পর্ব
একক ৫. বঙ্গদর্শন ও প্রাবন্ধিক গদ্য
একক ৬. রবীন্দ্র যুগ
একক ৭. স্বামী বিবেকানন্দ- অবনীন্দ্রনাথ-প্রমথনাথ

পর্যায় গ্রন্থ : ৩(সময় : ৩ ঘণ্টা)

- একক ৮. বাংলা সাময়িক পত্র
একক ৯. উনিশ শতকের বাংলা নাট্যসাহিত্য
একক ১০. উনিশ শতকের কাব্যসাহিত্য

পর্যায় গ্রন্থ : ৪ (সময় : ৫ ঘণ্টা)

- একক ১১. বিশ শতকের বাংলা নাট্যসাহিত্য
একক ১২. বিশ শতকের দ্বিতীয়ার্ধের বাংলা কাব্যসাহিত্য
একক ১৩. বিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য
একক ১৪. বাংলা ছোটগল্প ও গল্পকার পরিচিতি
একক ১৫. প্রাক-বঙ্কিম নকশা ও বিশ শতকের বাংলা উপন্যাস

B-CORE – 103

শিরোনাম : বাংলা ভাষাতত্ত্ব

পর্যায় গ্রন্থ : ১ (সময় : ৫ ঘণ্টা)

একক ১.ভাষার সংজ্ঞা স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য

একক ২.বাঙালি জাতি ও বাংলা ভাষা

একক ৩. বাংলা ভাষার জন্ম ও ইতিহাস

একক ৪. বাংলাভাষার যুগবিভাজন ও বৈশিষ্ট্য (প্রাচীন, মধ্য, আধুনিক, অত্যাধুনিক)

একক ৫. বাগযন্ত্র

পর্যায় গ্রন্থ : ২ (সময় : ৪ ঘণ্টা)

একক ৬. ভাষাবিজ্ঞানের শ্রেণিবিভাগ (ধ্বনিতত্ত্ব, রূপতত্ত্ব, বাক্যতত্ত্ব, শব্দার্থতত্ত্ব)

একক ৭.ঐতিহাসিক, বর্ণনামূলক ও তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান

একক ৮.বাংলা ভাষায় অনার্য প্রভাব

একক ৯.বাংলা ভাষায় বিদেশি প্রভাব

পর্যায় গ্রন্থ : ৩ (সময় : ৪ ঘণ্টা)

একক ১০.বাংলা রূপতত্ত্ব (নামশব্দ, অনুসর্গ, বিভক্তি, অব্যয় ও প্রত্যয়)

একক ১১.চমক্ষির সংবর্তনী সঞ্জননী ব্যাকরণ (সাধারণ ধারণা)

একক ১২.বেতার, টিভি, সংবাদপত্রের ভাষা ও বাংলা বিজ্ঞাপনের ভাষা

একক ১৩ রবীন্দ্রনাথের ভাষাচর্চা

পর্যায় গ্রন্থ : ৪ (সময় : ৩ ঘণ্টা)

একক ১৪.ভাষাবিজ্ঞান চর্চায় সুনীতিকুমার

একক ১৫.সুকুমার সেনের বাংলা ভাষা চর্চা

একক ১৬.আই. পি. এ

B-CORE – 104

শিরোনাম : প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা কাব্য-কবিতা

পর্যায় গ্রন্থ : ১ চর্যাপদ (নির্বাচিত ১০টি পদ) (সময় : ৫ ঘণ্টা)

চর্যা সংখ্যা : ১ কা আ তরুবর...

চর্যা সংখ্যা : ৫ ভবণই গহণ গম্ভীর...

চর্যা সংখ্যা : ৬ কাহেরি যিনি মেলি...

চর্যা সংখ্যা : ৮ শোনে ভরিতী...

চর্যা সংখ্যা : ১০ নগরবাহিরি রে ডোম্বি...

চর্যা সংখ্যা : ২২ অপণে রচি রচি...

চর্যা সংখ্যা : ৩৩ টালত মোর ঘর...

চর্যা সংখ্যা : ৪০ জো মণগো এর...

চর্যা সংখ্যা : ৪২ চি অ সহজে...

চর্যা সংখ্যা : ৪৯ বাজণাব পাড়ী...

একক ১.গ্রন্থপরিচয় ও রচনাকাল

একক ২.চর্যাগীতির ধর্ম ও দর্শন

একক ৩. চর্যাগীতিতে প্রতিফলিত সমাজচিত্র

একক ৪.চর্যাগীতির কাব্যমূল্য

একক ৫. চর্যাগীতির ভাষা-প্রসঙ্গ

পর্যায় গ্রন্থ : ২ শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (নির্বাচিত পাঠ্য রাখাবিরহ) (সময় : ৩ ঘণ্টা)

একক ৬. কাব্যপরিচয় ও বিষয়সংক্ষেপ ও সামাজিক মূল্যায়ন

একক ৭. সাহিত্যমূল্য

একক ৮. ভাষাপরিচয়

পর্যায় গ্রন্থ : ৩ বৈষ্ণব পদাবলী (বিভিন্ন রসপর্যায় ধরে বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দদাস, নরোত্তম দাস এইপাঁচজন কবির নির্বাচিত ২০টি পদ পাঠ্য): (সময় : ৫ ঘণ্টা)

হাথক দরপণ মাথক ফুল, ঘরের বাহিরে দণ্ডে শতবার, এমন পিরীতি কভু, রূপ লাগি আঁখি বুঝে, ঢল ঢল কাঁচা অঙ্গের লাবণি, এ ঘোর রজনী মেঘের ঘটা, কণ্টক গাড়ি কমলসম পদতল, মাধব কি কহব, দৈব বিপাক, কি মোহিনী জান বঁধু, সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু, বঁধু তুমি সে আমার প্রাণ, বঁধু তোমার গরবে গরবিণি আমি, অব মাধব মথুরাপুর গেল, চিরচন্দন উরে হার না দেলা, এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর, আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়লুঁ, বহুদিন পরে বঁধুয়া এলে, মাধব বহুত মিনতি করি তোয়, তাতল সৈকতে বারি বিন্দু সম, হরি হরি হেন দিন হইবে আমার।

একক ৯.মৈথিল কবি বিদ্যাপতি

একক ১০.পদাবলীকার চণ্ডীদাস

একক ১১.জ্ঞানদাস

একক ১২.গোবিন্দদাস

একক ১৩.পদাবলী কাব্যে বৈষ্ণব তত্ত্বের রসভাষ্য

পর্যায় গ্রন্থ : ৪ চণ্ডীমঙ্গল (অভয়ামঙ্গল) – কবিকঙ্কন মুকুন্দ চক্রবর্তী/ধর্মমঙ্গল – রূপরাম চক্রবর্তী(সময়: ৩ ঘণ্টা)

একক ১৪.কবিপরিচয় ও তার বিশেষত্ব

একক ১৫. কাব্যকাহিনি (সংক্ষেপ)

একক ১৬. সাহিত্যমূল্য

পাঠক্রম- AECC

ক) সাহিত্য গ্রন্থ সমালোচনা

খ) পুথিপাঠ

গ) ভ্রমণকাহিনি

ঘ) ফিচার রচনা

ঙ) সাক্ষাৎকার (যে কোনো শাখার প্রখ্যাত ব্যক্তিত্ব)

চ) সেমিনার প্রেজেন্টেশন